

La Semaine de la Critique

Cannes

Criada em 1962 pela União Francesa de Críticos de Cinema como uma seção paralela do Festival de Cannes, La Semaine de la Critique se concentra em descobrir novos talentos, revelando o primeiro e o segundo longas-metragens. Diretores como Jacques Audiard, Alejandro González Iñárritu, Ken Loach, François Ozon, Wong Kar Wai ou nos últimos anos César Augusto Acevedo, Julia Ducournau, David R. Mitchell, Santiago Mitre, Santiago Mitre, Jeff Nichols ou Rebecca Zlotowski foram descobertos por La Semaine de la Critique.

Data de realização: 15 a 23 de Maio de 2024

Inscrições: Até 15 de Março de 2024

Premiados: Grand Prix
Tiger Stripes d'Amanda Nell Eu

Prix French Touch du jury

Il pleut dans la maison (It's raining in the house) de Paloma Sermon-Dai

Prix Fondation Louis Roederer de la Révélation
Jovan Gini? pour Lost Country de Vladimir Periši?

Prix Découverte Leitz Cine du court métrage
Boléro by Nans Laborde-Jourdàa

Prix remis par les partenaires
Prix Fondation Gan à la Diffusion???
Pyramide Films, distributeur français pour ?? ??? ????? ??? / Inshallah a boy / Inchallah un fils de Amjad Al Rasheed

Prix SACD???
Iris Kaltenbäck, autrice de Le Ravissement (The Rapture)

Prix Canal+ du court métrage?????
Boléro de Nans Laborde-Jourdàa